# **2021年全国硕士研究生入学考试《和声与曲式》考试大纲**

一、试卷满分及考试时间

满分为150分，考试时间为180分钟。

二、答题方式

答题方式为闭卷、笔试。

三、试卷题型结构

 和声写作、和声分析、作品分析

四、适用学科

 音乐学、音乐表演

五、考核内容

 和声写作：一级关系调转调之前的西方传统和声四部和声写作；和声分析：古典时期到早期浪漫时期作品的谱例片段分析；曲式分析：古典时期到早期浪漫时期的回旋曲式、复三部曲式与奏鸣曲式分析。

六、主要参考教材

（苏）伊·杜波夫斯基，斯·叶甫谢耶夫，伊·斯波索宾合著；陈敏译刘学严校，《和声学教程》人民音乐出版社1991年8月版

刘锦宣，《基础和声》 中央民族大学出版社2007年12月版

刘锦宣，《和声分析谱例集·器乐》中央音乐学院出版社2005年12月版

高为杰、陈丹布，《曲式分析基础教程》 高等教育出版社2006年5月版

范乃信，《曲式精要》中央音乐学院出版社2008年3月版