

## 西北大学艺术学院2021年硕士研究生招生考试专业目录

院系所名称及代码	003艺术学院	联系人：刘晶 联系电话：029-88302553 导师简介及所从事的主要研究工作情况请见导师简介及所从事的主要研究工作情况请见 <a href="http://xdysxy.artron.net/index.php/artist_model/index/984">http://xdysxy.artron.net/index.php/artist_model/index/984</a>		
学硕拟招生人数	11	拟招生人数指考试招生人数，最终招生人数依据当年考生实际情况而定。		
学科或专业名称及代码	研究方向	导师姓名	考试科目	备注
130400 美术学	00 不区分研究方向	屈 健 郭 琳 王江鹏 刘艳卿 李瑞哲 尹夏清 张晓菊 陈 华 张俊杰 武 红 温 超 任 斌 黄孟芳	①101思想政治理论 ②201英语一或202俄语或203日语 ③613美术理论 ④501专业基础（素描、色彩）	学习方式：全日制 学制：3年 学费：8000元/年  复试科目任选其一。 复试科目一：专业设计 复试科目二：命题创作  屈健、温超、任斌、黄孟芳侧重于跨媒体艺术研究方向； 陈华、张晓菊、武红侧重于图像与造型语言研究方向； 尹夏清、李瑞哲、张俊杰侧重于图像与造型语言研究方向的理论研究； 屈健、郭琳、王江鹏、刘艳卿侧重于中国画创作与理论研究方向。
专硕拟招生人数	25	拟招生人数指考试招生人数，最终招生人数依据当年考生实际情况而定。		
135107 (专业学位) 美术	00 不区分研究方向		①101思想政治理论 ②204英语二 ③336艺术基础 ④502造型基础（素描、色彩）	学习方式：全日制 学制：3年 学费：12000元/年  复试科目任选其一。 复试科目一：专业设计 复试科目二：命题创作
<b>自命题考试科目及参考书目</b>				
613美术理论	1. 《艺术概论》，王宏建编著，文化艺术出版社；或《艺术学概论》，彭吉象著，北京大学出版社，2015年版； 2. 《中国美术史》，屈健主编，西北大学出版社； 或《中国美术史简编》，贺西林，赵力著，高等教育出版社，2009版； 3. 《外国美术简史》，中央美院美术史系外国美术史教研室编，高等教育出版社，2003年版；或《外国美术史简编》，张敢著，高等教育出版社，2008版。			
336艺术基础	1. 《艺术概论》，王宏建编著，文化艺术出版社；或《艺术学概论》，彭吉象著，北京大学出版社，2015年版； 2. 《中国美术史》，屈健主编，西北大学出版社；或《中国美术史简编》，贺西林，赵力著，高等教育出版社，2009版； 3. 《外国美术简史》，中央美院美术史系外国美术史教研室编，高等教育出版社，2003年版；或《外国美术史简编》，张敢著，高等教育出版社，2008版。			