设计学院

2021年硕士学位研究生招生目录

**003设计学院（0431-89156066）**

**艺术硕士专业学位 专业名称：艺术设计 专业代码：135108**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 研究方向 | 导师 | 初 试 科 目 | 备注 |
| 01视觉传达设计艺术① | 吴轶博 | 1、101思想政治理论  2、201英语一  3、633设计史论基础  4、531设计色彩 | 参考书目见附件 |
| 02视觉传达设计艺术② | 苏大伟 |
| 03视觉传达设计艺术③ | 钱娜 |
| 04视觉传达设计艺术④ | 岳琳 |
| 05视觉传达设计艺术⑤ | 郭昱峰 |
| 06视觉传达设计艺术⑥ | 徐欣（特聘） |
| 07环境艺术设计① | 董赤 |
| 08环境艺术设计② | 陈旭东 |
| 09环境艺术设计③ | 唐晔 |
| 10环境艺术设计④ | 于冬波 |
| 11环境艺术设计⑤ | 张大为 |
| 12环境艺术设计⑥ | 刘岩 |
| 13环境艺术设计⑦ | 李鹏 |
| 14环境艺术设计⑧ | 张岩鑫（特聘） |
| 15服装形态设计艺术① | 李际 |
| 16服装形态设计艺术② | 马唯 |
| 17服装形态设计艺术③ | 肖楠 |
| 18设计造型基础 | 张博 | 1、101思想政治理论  2、201英语一  3、633设计史论基础  4、532设计素描 |
| 19服装展演及策划 | 金润姬 | 1、101思想政治理论  2、201英语一  3、632服装设计与表演理论  4、533专业技能测试 |
| 20装饰绘画 | 董唯 | 1、101思想政治理论  2、201英语一  3、633设计史论基础  4、531设计色彩 |
| 21装饰艺术① | 宋飞（特聘） |
| 22装饰艺术② | 金巍 |
| 23装饰艺术③ | 蒋霞 |
| 24装饰艺术④ | 郭丽 |
| 25装饰艺术⑤ | 张雯迪 |
| 26装饰艺术⑥ | 宋海峰 |
| 27装饰艺术⑦ | 张吉成（特聘） |
| 28产品开发设计 | 王安旭 |
| 29漆画 | 范福安（特聘） |
| 30玉·石雕刻与设计 | 陈礼忠（特聘） |
| 31陶瓷艺术 | 王胜利（特聘） |

**风景园林硕士专业学位 专业名称：风景园林 专业代码：095300**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 研究方向 | 导师组 | 初 试 科 目 | 备注 |
| 01风景园林 | 董赤、陈旭东、唐晔、  于冬波、张大为、刘岩  王雪松（特聘）、  陈强（特聘） | 1、101思想政治理论  2、201英语一  3、344风景园林基础  4、531设计色彩 | 拟招6-8人 |

**学术学位 专业名称：设计学 专业代码：130500**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 研究方向 | 导师 | 初 试 科 目 | 备注 |
| 01视觉传达应用研究① | 吴轶博 | 1、101思想政治理论  2、201英语一  3、631设计史论  4、531设计色彩 | 参考书目见附件 |
| 02视觉传达应用研究② | 苏大伟 |
| 03环境艺术研究① | 董赤 |
| 04环境艺术研究② | 陈旭东 |
| 05环境艺术研究③ | 唐晔 |
| 06环境艺术研究④ | 于冬波 |
| 07环境艺术研究⑤ | 张大为 |
| 08环境艺术研究⑥ | 刘岩 |
| 09环境艺术研究⑦ | 李鹏 |
| 10设计基础研究 | 张博 | 1、101思想政治理论  2、201英语一  3、631设计史论  4、532设计素描 |
| 11装饰绘画艺术 | 董唯 | 1、101思想政治理论  2、201英语一  3、631设计史论  4、531设计色彩 |
| 12装饰雕塑 | 金巍 |
| 13服装设计艺术与研究① | 李际 |
| 14服装设计艺术与研究② | 马唯 |
| 15装饰艺术研究 | 蒋霞 |
| 16产品设计艺术研究 | 王安旭 |

**参考书目**

一、设计史论、设计史论基础

《世界现代设计史》中国青年出版社王受之 编著

1. 服装展演及策划

表演理论：

《完全模特手册》中国轻工业出版社作者：琳达A 巴赫 译：王菁

专业技能测试：

1. 按照抽到的音乐素材进行T台表演

2、才艺表演

三、风景园林基础

《景观设计基础理论》东南大学出版社.王祝根、张青萍 编著